

TURUN KAMEROIDEN KÄSIKIRJASTO

(Päivitetty 24.5.2013 /inv. 6.11.2006/ päivittäjä Kai Yrjänäinen)

Kirjat ja lehdet ovat Turun Kameroiden kerhohuoneella Taimi II Puutarhakatu 21, jossa niitä voi lukea. Lainaus vain erikoisluvalla.

75 Jahre Leica Fotografie
20 th Century Photography, Museum Ludvig Cologne 1996
Ammatti: Lehtikuvaaja
African birds A souvenir guide book to
All Asahi Press Photography 1956
BARTHES, Roland: Valoisa huone
BENSER Walter: Fotografering i färg
BERGER Heinz: Agfacolor
BERGER JOHN: Toisinkertoja
Dr.Otto Croy: Filmi ja suodin 1956
Besök på Stora Myrar och andra naturberättesleer av Janos Jurka
Bildlehrbuch Der Fotografie
BLAKER, Alfred A.: Field Photography
BLUMENFELD: My one hundred best photos
BOJE, Walter: Magie der Farben Photographie
BRANDT, Bill: Behind the Camera.
Bäckströms Bilder! The Helmer Bäckström Collection Fotografiska Muset
CHRISTENBERRY, William: Southern Photographs
DAVIDSON, Bruce: Subway
Dahl-Wolfe Luise :A Photographer's scrapbook
Das Deutsche Lichtbild 1956
Den Långn Lesen Bilder av pilgrimer Hans Alenius
EISENSTAEDT, Alfred: Eisenstaedt on Eisenstaedt
ERWITT, Elliott: Personal exposures
EVANS Walker :The Museum of Modern Art New York
EVANS Walker: At Work
Emmi Fockin valokuvia 1920-1930- luvulta "Kuvia kaunis"
Finlandia kuvia Suomesta
Finlandia Suomi vierain silmin
Friends & Strongers the Complete Guide to taking people pictures, Kenneth Kobre
Fotograferna och Det Svenska Landskapet
FOTO-sarja N:0 9 KEHITTÄMINEN Fotografiska Bilder 1948-1981
Fotografisk årsbok 1966
FEININGER, Andreas: Framgångsrik färgfotografering
FIAP:in 3. luontobiennaali 1985.Näyttelyluettelo
Gruber Grosse Photo Graphen Unseres Jahrhun Derts
HAUTALA, Hannu: Joutsen
HAUTALA, Hannu: Kamerani Luonnossa
Hammarby Curt Larsson Rune Jonsson
HEDGECOE, John: Suuri valokuvauskirja
HEDGECOE, John: Valokuvaajan käsikirja
HEDGECOE, John: Värivalokuvauksen taito
Heikura, Hannes: We Walk Alone
Helin Pekka: Corneville 1975-1985
Hur man fotograferar
International Photographic Salon of Japan 19@7.
JASKARI, P, K: Valokuvaus
KERTESZ, Andre: Of Paris and New York
Kinder fotografieren ohne kamera
KIVEKÄS, MATTI: Jokikirja

KIVEKÄS MATTI: Lehtikuvia

Kodak Ammatti uutiset 1/75 ja 2/75

Kodak: Monikäyttöiset diakuvat liike-elämän ja opetuksen palveluksessa

LESKELÄ, Jouko: Katutanssit

LINTUNEN, Martti: Kuvista sanoin 1.

Ljuva drömmen Jens S Jensen Fotolitteratur 5.

Luontovalokuvauksen opas

Loisto 11.vsk Loviisan Kameraseura ry

Mitä-missä-milloin valokuvauskirja

Kodak: Monikäyttöiset diakuvat liike-elämän ja opetuksen palveluksessa

MURTOMÄKI, Eero: Musta lintu

Naisen kuvia KSL

One Moment of The World, Photo vision vol.2

Otetaan valokuvia

Paris Des Reves

Passage to Vitnam, Rick Smolan ja Jennifer Erwit

Pikänen Matti A: Valokuvaajan päiväkirja

Matti A Pitkänen , Ilkka Pitkänen: Hetkiä Merellä

Pentax Photo Annual 1989-1990

Photokina 1978

Photo Vision vol 3. One moment of the world '86

Photograms of the year 1922

Photographing Your Baby. Tips for taking great Pictures by Eastman Kodak Company

Photomontages Photo Poche 31

Polaroid Professional Photography People 17

RIHLAMA, SEPPO Värioppi

SAARINEN VUORIMAA: Turku, Åbo, Åbo vetus et nova

SAMMALLAHTI Pentti Cathleen Ni Houlihan

Samebyn Bilder från Sökitum Jan Håkan Dahlström

Satunmaa Finnish tango

SARASTE, Leena: Valokuva – pakenevan todellisuuden kuvajainen

SEGERSTAD, Ulf Hård af Bildkomposition

SETÄLÄ, VILHO: Valokuvauksen taide

Spanien –land i svart och vitt av Harry Dittmer

SONTAG, Susan: Valokuvauksesta

STEICHEN, Edward. A Life in Photography

STEINERT, Otto: Subjektive Fotografie 2

STRAND, Paul: Ghana - An African Portrait

Sweden at the moment

Suomen Kameraseurojen liitto: Teemanäyttelyluettelot 1978, 1983, 1986, 1987, 1988 ja 1990

Suomen Kameraseurojen liitto: Vuosinäyttelyluettelot 1966, 1979, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 2012

Suomen valokuvaajain liitto. vuosinäyttelyluettelot 1987 ja 1989

Suburbia by Bill Owens

The best of the life

TIME-LIFE Books, valokuvausopas –sarja The Camera, Color.Colour, Light and film. Photographing Nature ja The Print

Tietoniekka valokuvaus, toimittanut Veikko Rinne

The OM System Lens Handbook Olympus

TURJAS – MOILANEN: Kesäinen Turun saaristo

Turkua kuvissa (1929)

Trygghet ofryggnet Barn i u-land Heldur Netocny / Ingvar Oja

VALLI Kalervo: Puutalojen Turku

Valokuvauksen maailma

Valokuvaus & Ympäristö Valokuvauksen Ympäristöopas

Valokuvauksen vuosikirja 1974, 1975 (3kpl), 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981 (2kpl), 1982, 1983

1984 (2), 1985, 1987, 1988

Valokuvien hoito ja säilytys. Museovirasto

VALTA, Matti - Karlin: Saaristomeri -luonto ja ihminen
Vuoden luontokuvat 1982, 1983, 1984,1986,2002, 2008 ja 2009
Välähdyksiä Suomalaisen Lehtikuvaajan työstä 1920-1960 luvulla
Women of Vison Niccolin Unicorn
Welt Aussteling Der Photographie
World's Best Photographs
Vuoden luontokuvat 2005
The Year's Photoraphy 1956

SIDOTUT LEHTIVUOSIKERRAT

FOTO 1940, 1947, 1955, 1956, 1957, 1954, 1960, 1961, 1962, 1987, 1997
Foto och Filmteknik 1967-1977
Fotovalo 1955-57,1956-1960,1961
Journal of Photographic Science 1956-57
Kamera-lehti 1957, 1957-59, 1958, 1959 ja 1960
Photo 1955,1956
Photo Graphy I- XIII
Photo Magazin 1957 Photo Plätter 1961-1963, 1957-1960
Photo Technik 1961-64
Third Nature Biennial Finland 1985
Valokuva 1980,1981

VALOKUVALEHTIEN IRTONUMEROITA

Valokuvalehti (puuttuvat numerot vuosikerran jälkeen) :

1972
1973: 1,4,6,8,10,12
1974
1975: 1,5,9,11
1976: 1,2,4,5,8,10,12
1977: 1,4,5,7,8,9,10
1978: 9,10
1979: 3,6,7,9
1980: 2-4,5-8
1981: 3,5,6,10
1982: 10,11
1983: 1,3,5,6,12
1984: 2,3,5,8,12
1985: 4,6-10
1986: 4
1987: 1,3,9,12
1988: 6,7/-8
1989: 1
1990: 1/-2,6,9,10-11
1991
1992
1993: 7
1994: 2-9
1995: 3-7/-8
1996: 3 (Valo) Kuva 4/-6
1997: 1-4,5/-6
1998: 1-4,5/-6
1999: 1-4,5/-6
2000: 1,2,5/-6
Kameralehti: 1962, 1963, 1964, 1965, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979,
1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989 ,1990
1991: 9
1992: 11
1993: 1,2,4,8
1994: 1,4,9,12

1995: 1,4,5,8,9

1996: 3-7,9,11

1997: 2-5,8,12

1998: 3-5,11

Minolta mirror

1980, 1983, 1985, 1992